

天

咫

偶

聞

天咫偶聞卷五

曼殊震鈞

西城

都城隍廟在城隍廟街元之舊也勝國廟市最盛五雜俎野獲編皆詳言之然卽其所言亦不過今東西廟耳第改市於兩廟者不知始自何時今城隍廟止五月上旬有市亦不及兩廟之盛自同治十年廟災僅正殿及儀門修復餘則一片瓦礫場而已後殿基存元明碑或立或仆換水碑則在左階下惟北平府三字無存廟前

街道寬宏想見昔日繁盛廟西有地名花園宮尙有破塘遺址疑古月張園所謂阜城門內傍城下是也

鷲峰寺俗稱卧佛寺在卧佛寺街舊址甚宏敞今止殿二重亦不甚深正殿舊奉旃檀佛像乾隆中移入宏仁寺存卧佛一軀唐淤泥寺經幢最有名亦失去惟階下石鉢一甚光澤疑是舊物惜裂爲二矣

阮文達公蝶夢園在上岡公有記云辛未壬申間余在京師賃屋於西城阜城門內之上岡有通溝自北而南至岡折而東岡臨溝上門多古槐屋後小園不足十畝

而亭館花木之勝在城中爲佳境矣松柏桑榆槐柳棠梨桃杏棗柰丁香茶蔕藤蘿之屬交柯接蔭玲峯石井嶽崎其間有一軒二亭一臺花晨月夕不知門外有緇塵也余舊藏董思翁自書詩扇有名園蝶夢散綺看花之句常懸軒壁雅與園合辛未秋有異蝶來園中識者知爲太常仙蝶繼而復見之於瓜爾佳氏園中客有呼之入匣奉歸余園者及至園啟之則空匣也壬申春蝶復見於余園畫者祝曰苟近我我當圖之蝶落其袖審視良久得其形色乃從容鼓翅而去園故無名也於是

始以思翁詩及蝶意名之秋半余奉 使出都是園又
屬他人回憶芳豔真如夢境矣癸酉春吳門楊氏補颺
爲畫園圖卽以思翁詩翰裝冠卷首以記春明游跡焉
此園今已改爲花廠無復亭臺花木祇石井存耳士夫
近多喜住東城趨朝便也西城舊屋日見其少眞如昌
黎所謂一過之再過之則爲墟矣者故西城菜園最多
菘菹連畦固畫棟雕甍之變相也

雙塔寺之西頭條胡同西口外有井上豎碑二一大書
刻曰明大學士范文忠公殉節處一書明史本傳額題

爲碑陰而實非陰書法學六朝有龍門造像筆意乃如
冠九按察山所書蓋本之日下舊聞此爲吳橋范質公
先生遺跡也冠九先生滿洲赫舍里氏書畫冠當代書
學北派而不獷參南派而不怯使包慎伯見之定當把
臂入林德研香太守錫厚菴都護皆所不及畫則張仙
槎一派未免小有跡象然得意之作亦勝羅兩峰失偶
遂不娶無子余曾謁公於長蘆都轉署臥室之中素帳
蒲團木魚梵筴壁上自書一聯云到甚麼地位說甚麼
話當一日和尚撞一日鐘居然僧舍也

旂人能書畫者如黑石夫瑋赫澹士奕莽卓然鶴立高

且園其佩李穀齋世倬唐毓東岱見畫徵錄音聞遠市

圖牧山清格見板橋集曹子清寅見揚州畫舫錄鄂剛

烈容安見春融堂隨筆此外若阿少宰爾稗傳凱亭斐

及甘道淵運源瑛夢禪寶博問亭爾都果益亭齊斯歡

玉次山輅鄂虛谷雲布德敬菴敏亦皆錚錚有聲且園

穀齋凱亭夢禪跡最多然皆指畫余見夢禪爲英煦齋

協揆畫扇十二全用筆畫不減文衡山勝指畫甚遠始

知平口皆應酬之作耳李穀齋筆墨未脫俗而名反出

三家上何也。毓東廣跡最多，其真跡則取法麓臺而澤以宋人也。赫澹士畫，余見山水一冊，張浦山所稱山嵐秀發，草木華滋者，信然。音聞遠書學柳，余見蘭亭跋兩行，鄂剛烈余見一扇，則得天法也。博問亭書崇效寺青松紅杏圖，中有其詩書法神似香光甘嘯岩，余見隸字一幅，是傅青主一派。若鄂虛谷、果益、亭玉、次山書世皆有之。鄂專學閣帖，果學松雪，玉學香光，皆有名。若墨香居畫識所記之西蜜揚、阿噶祿辰于紫亭，猶未見其跡也。今將書畫家之可攷者畧載其概。

高其佩字韋之號且園遼陽人善指頭畫人物花木魚
龍鳥獸天姿超邁奇情異趣信手而得四方重之余嘗
見扇上筆畫散仙數種尤妙有如黃初平叱石成羊作
亂石一攢或已成羊而起立者或將起而未起者或半成
而未離爲石者神采熠熠風趣橫生他如龍虎等亦各
極其態世人祇稱其指墨而不知筆畫之佳也

圖清格字牧山滿洲人以草書法寫菊花蓋不屑隨人
步趨而能自闢一徑者也官大同府太守親喪廬墓築
丙舍於西山孝行可風

鄭板橋詩云我訪圖牧山步出沙窩門擁腫百本樹斷
續千丈垣野廟包其中蹢躅僧灌園僮奴數十家雞犬
自成村青鞋踏曉露小閣延朝曦烹茶亦已熟洗盞猶
細捫平生書畫意絕口不一言又詩云昔余老友音五
哥書字峭崛含阿那筆鋒下插九地裂精氣上與雲霄
摩陶顏鑄柳近歐辭排黃鑠蔡凌顛坡時時作草恣恠
變江翻龍怒魚騰梭與余飲酒意靜重討論人物無偏
頗眾人皆言酒失大余執不信噴爲訛大致蕭蕭足風
範細端瑣碎甯非苛鄉里小兒暴得志好論世家談甲

科音生不願輒噫唾至親戚屬相矛戈逾老逾窮逾怫
鬱屢顛屢仆成蹉跎革去秀才充騎卒老兵健校相遮
羅羣呼先生拜於地盆酒大肉排青莎音生瞪目大歡
笑狂鯨一吸空干波醉來索筆索紙墨一揮百幅成江
河羣爭眾奪若拱壁無知反得珍愛多昨遇老兵劇窮
餓頗以賣字温釜鍋談及音生舊時事頓足涕淚雙滂
沱天與人才好花樣如此行狀應不磨

西蜜揚阿字文暉滿州正紅旗人官協鎮杭州兼統領
水師副將工指頭畫山水蒼渾有氣勢雜卉尤佳奇情

逸趣信手而得高且園侍郎後一人而已

黑壽亦高尚不仕樂與江浙文士游人稱滿洲高士善畫山水學董文敏又有赫奕號澹士山水宗法元人而獨開生面峯巒渾厚草木華滋迥異時流豪杰士也官

大司空

按澹士乃大學士帝福孫

噶辰祿滿洲人官牛录工畫蟹草泥郭索備極生趣尤精律呂喜古樂操琴鼓瑟雅歌投壺頗有儒將風流

于宗瑛字英玉號紫亭漢軍鑲紅旗人襄勤公之孫乾隆甲戌進士官江南監察御史性簡淡不趨榮利所在

掃地焚香似韋左司之爲人工詩文著有來鶴堂集隨園主人嘗採其佳句入詩話中書學顏平原參以蘇米兩家極蒼古渾厚之致山水得清閎三昧間作寫意人物及花卉禽蟲皆有天趣

甘運源字道淵號嘯岩又自稱我道人籍隸正藍旗性喜讀書恂恂儒雅忼爽有志節善詩古文詞工行楷書而於模山範水尤出宿慧落筆便秀逸有致生平游歷幾半天下再入蜀留西域者四年所著有長江萬里集西域集母張太恭人博學工詩人謂嘯岩之學其淵源

蓋出母氏云

嘯岩少隨父司馬公游川楚滇黔西至衛藏故詩體渾厚迥勁有唐人風味爲劉海峰弟子海峰甚賞識之先生旣屢不中益放浪形骸日酣飲酒肆中遇與夫販負皆招與飲曰近日公卿皆若輩儕輩耳余有何區別焉故人多忌之晚年始仕爲英德縣象岡司巡檢福文襄王聞其善繪事欲招致之命韓桂船司寇爲介紹先生復書曰某雖不肖豈可以筆墨爲羔雁也卒不赴召其耿介也若此

瑛寶字夢禪號問菴大學士永公諱貴之長嗣以疾辭
蔭曾一官筆帖式旋罷去閉門卻掃惟以詩歌自娛工
畫山水尤精指墨張船山太守在都時極推服之余昨
見其巨冊十二葉山水花鳥果品悉以簡貴勝人題識
頗自矜許高且園侍郎後當首屈一指

夢禪居士永相公子也其兄伊江阿任巡撫一門赫奕
而居士隱居不仕有倪高士之風善繪事摹倪高士而
酷似之書法俊逸可喜尤善指頭畫識者以爲高且園
侍郎後一人而已

夢禪老境愈貧字似劉石菴畫逼古人不肯輕著墨歲暮負米債無償家人促其作書畫零星鬻之得者比兼金云

庶敏字敬菴先福中丞之兄未仕明福字閩山明學士之兄官甘肅同知世皆不知其工畫能詩法梧門藏敬菴畫扇閩山蘭山圖皆可寶愛

慶蕉園保甯洲人雅望素隆工畫花卉尤善畫蝴蝶官江蘇方伯時嘗於九日登元妙觀彌羅閣指寫巨蝶於白玉蟾側觀者如堵生動活潑如羅浮仙蝶栩栩欲飛

陳雲伯曾題其紈扇一詩

副都統朱涵齋倫翰康熙壬辰武進士年四歲時以煤塗壁肖人鬼鳥獸狀見者驚詫一日攀煤車取煤壓傷右手中指治痊則此甲獨厚而銳有微凹能容墨遂以指代筆

伊福納滿洲輝發納刺氏字雲五有抑堂詩云故友音布字聞遠又自號雙峰居士工書嗜酒往往不與人書其所善雖弗請亦與也以故多所不合竟以諸生老板橋鄭變爲長歌以哀之詞旨悲愴余深慨夫故舊之淪

亡也爲作是歌云吾鄉書法雙峰豪藏帖千本如屋高
摩挲寢食四十載鎔鑄昔哲神囂豈平生愛友兼愛酒
酒酣始肯揮霜毫筆圓墨潤腕肘活往往如運庖丁刀
楷書端莊雜流麗九華春殿金環搖草書怪變莫方物
規矩巧隨風雨交雲垂海立露蛟蜃巨石大木趨波濤
觀者屏息不得語甬道九絕神兵鏖歛然卻立更呼酒
紙上餘力猶騰跳長安城中貴介子高車大馬行相邀
等閒隻字未易得笑謂爾輩非吾曹琳宮梵宇偶獨往
要尋殘碣窺前朝沙彌衲子喜一至爭煎佳茗沽春膠

解衣盤礴數十紙戲拍僧頂聽空瓢晚游西園好老友
葛衣竹杖從逍遙西園賓客多雋雅一一心折同下僚
相賞獨有板橋鄭酒場碁墅恆連鑣歌呼爾汝任所適
非云名士矜高標板橋作字自奇古畫被畫破多吳綯
章草篆籀隨手掇懶同時輩爲推敲喜共雙峰遇都下
韓陵片石尊瓊瑤戲鴻雲海互傾倒家雜野鷺山詆譎
卽今雙峰墓木拱荒原冷落迷蓬蒿猶復長歌致深慨
淒音激越兼風騷寄我一篇寒月夕爛花如豆熒虛寮
命兒細讀再三聽泔泔老淚垂青袍獨鶴無聲斗杓轉

百靈下集雲旌飄懷人感舊渺何極有酒難向霜空饒
嗟乎雙峰已矣板橋遠使我白髮空蕭蕭

旂人能書畫者多有之論書畫之書則不多見乙未仲
春偶於大隆福寺故書堆中得畫學心法二卷爲滿洲
布顏圖字竹蹊所著布官綏遠城副都統此書乃與其
弟子戴德乾問荅而作者書中論畫極有精義白序用
筆頗近南華今錄之云或問山水畫學何由而好也曰
吾不知其然而然也似有所不能已者也竊思吾之所
不能已者殆有所偏僻而溺焉蓋人之性鮮得中必有

所偏好人之所好人皆知之有博奕而好焉有玩物而好焉有服飾而好焉有珍味而好焉未聞有山水而好焉者夫山水之間冷塢荒陬棘籬茅舍而居之者淡然而視之者渺然人之所必不好者而吾獨溺之是吾之所溺不溺人之所溺而溺人之所不溺此問者之大惑不解者也不獨問者惑而不解而吾亦無以自解也豈其爲名乎而身膺顯爵虛譽無所取豈其爲利乎而體腹充饒衣食無所仰豈其爲人乎而繪事末技於人無所重豈其爲己乎而墨瀋淋漓於身有所勞旣不爲名

又不爲利且不重於人反勞於已而吾乃孜孜於斯屹屹於斯雖髦末而筆走不輟吾真無以自解也此吾之所謂不知其然而然者也顧不知其然而然之中必有然其然之據吾試思之其先天之葆光乎光葆於中而闢發於外嗜好隨機而發不發於彼而發於此亦先天之蘊用有不可測者也詎非性之所分而情之所鍾乎吾故謂有所不能已者也其所謂不能已者非獨此好然也大凡嗜好皆有所不能已者若以此好謂彼好以彼好謂此好皆過矣蓋此好卽彼好也彼好卽此好也

固一好也又何歧異於其間哉第彼好之所不能已者
吾未始知之而此好之所不能已者吾知之矣吾知其
能曠能逸能遠能大能悠能久能安能樂吾少時慕之
壯時好之老則溺之少時如立洪崖而觀滄溟壯時如
卧蘧廬而夢華胥皆在可已不可已之間悉爲已陳之
芻狗今老矣方如登堂而觀鐘鼓欲罷不能矣吾之作
畫也窗也几也香也茗也筆也墨也手也指也種種於
前皆物象也迨至凝神構思則心存六合之表卽忘象
焉衆物不復見矣迨至舒挽揮豪神游大始之初卽忘

形焉手指不復見矣形既忘矣則山川與我交相忘矣
山卽我也我卽山也恂乎悅乎則入窅冥之門矣窅冥
之中無物無我不障不礙熙熙默默而宇泰定焉天光
發焉喜悅生焉乃極樂處也舍此極樂吾將安往故吾
所謂不能已者也知吾之所不能已者其門人時乘乎
是爲序時乾隆十一年歲次丙寅嘉平月竹蹊布顏圖
自敘於綏遠城衙署之西圃此書論畫頗有精語如謂
墨有黑白濃淡乾溼六彩古人所未道也

梧門先生西涯考謂西涯之居在李廣橋其在李閣老

胡同者乃李賢之賜第斥淶水亭雜識爲誤按李文正
賜第爲耿定向贖還改爲李公祠見於帝京景物略不
得以爲無據梧門急欲爲西涯作證遂不復深考耳今
李閣老胡同祠尙在

鄭親王邸在大木廠按始封之王爲

太祖派下開國元勳武功卓著載在 國史宗室王公
傳其後裔出人最多最著者簡獻親王德沛也王未襲
封日曾官侍郎開府兩江以理學聞天下與陳榕門先
生並稱榕門先生有致王書傾倒甚至哀隨園爲王表

墓詳其行實見本集大抵其品行學業殊近許文正也
王曾著周易補註實踐錄二書今不易見余曾從友人
處借得易註今爲錄其序云或有問於余曰子以圖言
易果足以盡易耶予曰曷爲其言之易也圖以統易之
蘊易以發圖之藏二者互相爲用不容偏廢也曰若是
子解圖曷可不注易也余曰余安敢注易耶古之注者
無慮數百家有注疏闕其蠶叢有傳義達其康莊而復
有我

聖祖折衷以一其途軌同文化恰中天經緯粲然釐然

嗚呼盡矣何煩更贊一辭耶曰子不有注何以盡圖耶
余唯唯因憶余少嬰痼疾數十年中懸揭圖象指陳卦
畫翻閱古人諸舊說諦審而酌從其一偶有會合輒取
學官今文讀本字櫛句比訓前詁後不敢強圖以合經
亦不敢蔑經以叛圖要以求盡其意而已歲月既多約
齊其頁定爲十有一卷然性復淺鈍不能如王孔程朱
諸體例之繁而稱簡而該也題曰補注補讀本之未盡
云爾曰注必待子補之而後盡耶余曰易義之無盡以
鑽研而不厭古人餘未盡之解賴後人有必盡之心

顧不以未達之詞罔意不以未安之解誣經亦惟求盡其不能盡者而已曰子何以云輯耶余曰眾說錯出各有能盡者或博採其說或引伸其旨如出五等之瑞玉輯而得其合也余第輯古人以補古人究非以自盡也曰曷不明著古人之得失而盡論之余曰微引雜而正義晦辨駁紛而羣疑起烏在其能盡也詩言衮職不美其無闕而美其能補又不云乎詞之輯矣余方懼和洽之未能而令紛雜耶又以識余輯而補者之意無盡也曰請從子之補注求子之圖解庶有得於不强圖合經

不蔑經叛圖之旨盡其互相爲用之妙可乎余不獲辭
爰出而梓之將以補圖解之未盡非以盡易也乾隆六
年冬十有二月宗室濟齋德沛書此書中屯卦爻詞盤
桓利居貞解盤爲大石桓爲大柱盤桓乃柱石之義故
利建侯其說頗新王又有方圓二圖解則未之見

鄭府宗室近代有竹坡侍郎

寶廷

喜吟詠好山澤游家

故貧而交接寒峻隨手資助無少吝立朝直言極諫奏
疏傳誦於四方官禮部侍郎時上疏諳諳以人才爲慮
請整頓八旂人才疏云近年八旂文風未見大遜於前

何以消乏如此推原其故一由於官學廢弛教育無法雖不乏讀書應試之人而專攻舉業所學非所用一由於開捐以來進身太易捐一筆帖式謀入檔房但能奔走攀援雖目僅識丁不十年即可富貴縱有聰明可造之才沾染陋習亦漸於輕浮卑佞故有謂檔房爲汨人之淵語雖近激非過論也今欲培八旗人材必自整頓官學與筆帖式始官學前已有旨交議至筆帖式尤不可緩之圖入旂就此途者較他途爲尤多必當亟加整頓整頓如何惟教之習例而已查考試筆帖式定制極

嚴今則槍替傳遞無弊不有清理非易近來堂官視筆帖式如吏役往往不暇整頓卽有心整頓亦不過嚴察考勤簿冊就令筆帖式日日到署迎送堂官所習仍奔走伺候於公事何益乎是疏於八旗人材頗中窳要惜其未行也又有請嚴申京察舊章疏云近年風氣日壞一日每屆京察堂司各官上下營營舉國若狂瞻徇情面猶弊之輕者賄賂潛行恐亦未必無之不論才守不論資格並不論例案不論文理所保非貴近子弟卽浮華少年但藉當差勤奮一語掩飾耳目其實平日點派

差使大半由請托而來豫爲一等地步並非熟悉部務
實有勤勞夫守之情濁曖昧不易知也才之真僞倉卒
不易見也而資格之淺深例案之生熟文理之明昧易
知易見也居今之世內外大臣求才守兼優者能有幾
人何況司員今之所謂才者不過奔走勤應對捷耳若
此者何足爲才且每無守習俗移人人才難得漢司員
例案文理尙不至不諳而氣節操守未必盡能剛正滿
司員則例案未必盡明文理或至不通守情尙許有人
才長殊不易覲方今滿漢司員中求才守俱平者已未

能多得又何論兼優乎二疏原稿過長節錄之侍郎少
曾讀書西山靈光寺十三而工詩通籍後詩益工放達
不拘小節卒以是罷官晚乃自悔所爲折節入理學著
書名庭聞憶畧多見道語詩集亦手定名偶齋詩集

八旂人才 國初最盛乾嘉而後已少遜矣今尤寥寥
余思輯刻八旂人著述曾記書目一紙以無力而輟後
見八旂通志書目與此互有詳畧今錄之如左通志所
載亦不復補人所以存蓋闕之義

周易補注 簡獻親王

方圓二圖解一卷 同上

律呂元

音四卷

禮恭親王

合訂刪補大易集義粹言

卷

性德

禮記陳氏集說補正

卷

同上

原易三卷

李錯

詩解頤

同上

春秋通義十八卷

同上

讀易滙參

和瑛

易貫近思錄

同上

讀易擬言內外編

同上

毛詩

多識

多隆阿

論語注商

樊封

讀孟稽疑

同上

易學答

問

強謙

尙書持平

寶廷

禹貢注

伯鉞

以上經部

嘯亭雜錄十卷續錄十卷

禮親王昭棟

通鑑本末紀

要蔡毓榮

史遷句解

吳興祚

粵東輿圖

同上

通鑑參

注 范承勳

雞足山志

同上

文廟從祀先賢考

郎廷極

旗軍志

金德純

治河方畧十二卷

靳輔

式古堂書畫

彙考七十

卷

卞永譽

彙艸辨疑

馬雄鎮

尙史

李鐸

滇南新語

張宏

靳文襄奏疏

靳輔

趙清獻奏疏

趙良

臣 撫豫宣化錄

田文鏡

撫虔奏疏

佟國器

靖海紀事

施琅 西域聞見錄

七十一

番社采風圖

六十七

異域

錄 圖理琛

黑龍江外紀

西清

吉林外紀

薩英額

黔南

紀畧三十二卷

愛必達

西征紀畧

孫紹昌

撫苗錄

鄂

海 西清載筆錄

介福

張襄壯奏疏

張勇

槐廳載筆

法式善 清祕述聞 同上 成均備遺錄 同上 衛藏通志

和琳 滿洲四禮考 索甯安 除邪紀畧 百齡 行水金鑑

一百七十五卷 傅宏澤 李文正公年譜 法式善 畫學

心法二卷 布顏圖 一得錄 榮沛 召對粗語一卷 居官

切要一卷 先福 西招圖略四卷 松筠 古品節錄 同上

河工器具圖說三卷 麟慶 牧令要訣一卷 璧昌 瀚海

雪山遊覽志 佛龍武 城西古蹟考 廷玉 西甯秉節錄

東純 那文毅奏疏 那彥成 初使太西記二卷 志剛 乘

槎筆記二卷 斌椿 明刑管見一卷 西行日記一

卷 海需 蜀輶記程一卷 文祥 南北朝朔閏表 恩華 金

貞祐銅印題詞 錫纘 于清端公政書 于成龍 蒙古世

系表 盛昱

以上史部

實踐錄二卷 簡獻親王 花閒堂載筆 慎靖郡王 金錯

贈鮮 禮恭親王 鷓鴣菴筆塵一卷 宗室敦誠 涿水亭

雜識 性德 隙光亭雜識六卷續識六卷 揆叙 在

園雜志十二卷 劉廷璣 測算刀圭三卷 年希堯 視學

一卷 同上 面體比例使覽 同上 對數廣運 同上 萬數

同上 平立方表 同上 算法纂要總綱 同上 太平勝算

全書 年羹堯 思舊錄 靳治荆 勝飲編 郎廷極 集唐要

法杼漕奏議 蔡世英 鮓話一卷 佟世思 耳書一卷 同

上 割環密率捷法四卷 明安圖 增補合璧事類 永誠

亞谷叢書 鮑鈔 稗勺 同上 陶廬雜錄 法式善 衍西雜

記 同上 備遺雜錄 同上 西齋偶得 博明 鳳城雜記 同

上 受宜堂居官說二卷 居家說二卷 常安 續同書 福

慶 古鏡約編二冊 和瑛 鐵圍筆錄二十四冊 同上 二

樓紀略 佟賦偉 定軒談粹 繼昌 鴻雪因緣圖記 麟慶

兵武聞見錄

璧昌

守邊輯要一卷

同上

艸竹軒雜錄

善泰

倭文端公日記一卷

倭仁

篇一卷

同上 紅

葉山樵印譜四卷

敬文

鐵若筆談四卷

薩保

庭聞憶

略寶廷

退復軒隨筆一卷

錫纘

五倫大義四冊馬氏

日記 鍾祺

以上子部

稽古齋集

和恭親王

友竹軒詩

康親王

恭壽堂集

鍾

國公高塞

春和堂集

果毅親王

靜遠齋集

同上

奉使

紀行詩集

同上

爾吟詩集

贈簡親王

玉池生稿八卷

花嶼讀書堂稿 恪敏貝子蘊端 鳴盛集 果恭親王 日

課詩稿 貝勒永基 花間堂集二卷 紫瓊崖詩集二卷

慎靖郡王 寄暢齋稿 履端親王 九思堂詩鈔 質莊親

王 明善堂集 怡信親王 怡情書室詩鈔 睿恪親王 清

修室稿 鄭恭親王 身雲室稿 睿恭親王 誠正堂稿 禮

恭親王 瑤華詩艸 貝子宏旻 詒晉齋集 成哲親王 倉

龍集 同上 石琴室稿 鄭愨親王 樂循理齋集 瑞郡

王 行有恆堂集 定郡王 樂道堂集 恭忠親王 萃錦吟

同上 醇賢親王 紫幢軒集八卷 宗室

文昭 香嬰居士集 同上 白燕栖稿 宗室博爾都 問亭

詩稿 同上 曉亭詩稿 宗室塞爾赫 主善齋詩稿 宗室

德普 鶴鳴集 宗室伊爾立 詩瓢 宗室書誠 石琴艸堂

集 宗室宏曠 冷吟集 宗室宏峻 清訓堂集 宗室永璫

鑑山堂詩鈔 宗室永珩 嵩山集 宗室永憲 延芬室集

宗室永忠 思元齋集 宗室裕瑞 月山詩集 宗室恆仁

懋齋詩稿 宗室敦敏 四松堂詩集 宗室敦誠 選夢樓

詩鈔 宗室豫本 不遠復齋稿 宗室奕經 北海集 鄂菴

圖 范忠貞集 范承謨 公餘詩艸 卞三元 靜菴未定稿

賈漢復

葛莊詩鈔

劉廷璣

與梅堂集

佟世思

撫江集

滕王閣集

蔡世英

栖友堂集

佟鳳彩

通志堂集

性德

益式堂集

雞肋集

揆敘世美堂詩文奏疏

范承勳

憂

畏軒遺稿

姚啟聖

梅崖集

李基和

培風堂稿

阿金

式

古堂集

卜永譽

來遠堂集

卜永吉

塞上集

喻成龍

徽

音集

梁儒

顧文端詩節鈔

顧八代

課慎堂詩集

李興

祖

獨坐軒稿

齊克慎

沓渚集

佟鏌

花雨松濤閣詩文

集

巢可託

鏡煙山房詩集

蘇良嗣

棟亭詩鈔

曹寅

雜

鳳堂集

范承烈

承仁堂詩集

花色

青藹山房詩集

赫

奕竹圃詩孫川 韞園遺詩高其位 長虹齋集洪奕

馮守餅集信同格 西林全集鄂爾泰 夢堂詩稿英廉

味和堂集高其倬 守素堂集蔡珽 蘭雪堂集岳禮 夢

痕齋小集佛倫 檢心堂稿滿保 梅翁集法海 自拙堂

詩草石芳 嘉樂堂詩集伊都立 盤村居士稿文明 於

止齋詩朱蘭泰 無垢詩集索泰 黍谷山房集吳麟 漫

翁詩草固興額 綠雲堂集塞爾登 香山樵集明龍 閒

青堂詩集朱淪瀚 塵缶集吳孝登 倚松閣集德齡 溟

南游草賽都 通介堂詩稿徐湛恩 南堂詩集施世綸

步雪堂詩集

孫紹昌

靜觀堂詩

國璉

慎餘堂詩文集

何溥

自鏡齋詩稿

占鰲

竹園詩集

張廷弼

春暉堂詩

鈔

張廷枚

拳石齋詩文集

達禮

桐軒集

夸岱

近青堂

詩集

卓爾堪

淡如齋稿

鄧佳

友蓮堂集

佛喜

劃沙集

訥爾樸

冷月山堂詩

珠亮

樂賢堂學吟小草

舒清額

千頃齋詩稿

黃德溥

紅葉村詩稿

同上

城南集餘生

草蘭言小草北征紀事詩

師古堂詩

卞之鑰 綠

雪書屋詩草

額勒洪

宜園集溯源堂集

賽音希

書鞭小

草慶復

印月齋詩集

伊爾謹

爾爾齋詩草

佟鉞

偶然

集 徐琨

以約堂焚餘藁

嵩壽

澹甯齋詩鈔

和明

兆園

集 貴昌

補履齋詩集

蘇章阿

玉汝堂集

西成

野園詩

集 介福

留都集關中紀行草采江小草退思齋集

同上

德蔭堂集

阿克敦

尹文端公文集

尹繼善

虛亭遺

稿 鄂容安

大谷山堂集

夢麟

親雅堂集

雙慶

誤菴詩

鈔 卓奇圖

道腴堂集

鮑鈔

樗亭詩鈔

薩哈岱

陶人心

語 唐英

鑄陶集

永甯

寸寸集

永甯

居白室集

陳景元

雷溪草堂集

長海

自我集

明泰

靜廉堂詩文集

顧琮

雲樵詩稿

天保

昆山詩稿

懷玉

聚英堂詩鈔

金班

積

翠軒集 高述明 固哉草亭詩文集 高斌 玉華堂集 趙

宏恩 晴嵐詩草 孫紹武 江湖夜雨集 郎廷槐 柏翠山

房集 峒山 崑崖詩鈔 吳久成 坦菴遺稿 關舒 歸卧集

金良 春燕集 胡星阿 西園集 羅泰 行園集 柏格 聽花

樓集 王敏 游外詩草 六十七 臺陽雜錄 同上 悅雲集

王以中 廢村詩稿 額爾登萼 綠雪堂詩稿 常裕 楞香

詩草 何貫曾 樂倫堂自娛草 孫紹昉 曉巢集 李錯 深

省堂集 富昌 國香堂詩 寶善 清虛齋集 鄂忻 惟清齋

詩稿 李鉉 澄悅堂集 國梁 石堂詩鈔 高書勳 靜遠堂

詩鈔

張永貴

敬齋吟稿

楊師震

卧雲堂詩稿

傅顯時

齋偶存詩稿

國棟

桂舟游草

王站住

餘廉堂集

嵩山

晚香堂集

永亮

鍾秀室詩鈔

寅保

受宜堂集

常安枝

巢詩草

國翰布

來鶴堂詩鈔

于宗瑛

野人居稿

保祿

鶴亭詩鈔

白衣保

酌雅齋詩集

福增格

錦繡段詩集

慶玉

郵囊存畧

嵩貴

海愚詩鈔

朱孝純

絢春閣詩鈔

慶蘭

柱笏軒詩草

琨玉

墨卿堂稿

恆裕

含溪詩草

秉翰

早聞堂詩集

任松

竹巖詩鈔

明新

於意云何齋

稿

德瑞

讀易樓詩稿

玉棟

博虛宥詩草

博卿額

嘯月

堂集

那霖

燕市杖藜吟

劉愔

乘槎集

全魁

西南子役

草穆丹

山曉堂詩集

秦廷莖

存齋詩稿

盧崧

塞游小

草

同

讀易山房詩

成桂

蕉雨山房詩

趙濂

亦嘯集亦

步集適晉車草

孫沛

抱筠亭集

景文

坦園初稿二稿

焚餘草

富森泰

椿蔭堂詩存稿

虔禮寶

聽苑軒詩集

陳大文

一枝軒偶集

郭潔

瞻園詩鈔

託庸

挹翠軒詩

福明安

長大軒詩稿

高謙

雲軒詩稿

石岱

慎餘堂詩

文集

和溥

北窗吟稿

明瑞

買桐軒集

張滋

誠齋詩存

高厚

多識書屋詩鈔

那禪

戢思堂詩鈔

季宏

寄素艸

堂詩艸

李永標

茗溪宦游詩艸

李珣

紅杏山莊遺稿

繩武

萃蘋遺稿

彭振翽

懷立堂詩集

李方勉

李村集

滋蘭室集洗石山房詩鈔

李方勤

據鞍艸憑軒小艸

德昌

蘭巖詩稿

恭奉

晴窗詩錄

慶雲保

香湖文存詩

鈔 李堯文

幽栖堂吟稿

奎林

靜怡軒詩集

毓奇

習靜

軒詩文集

榕圖

栖碧山房文稿紅亭文集

李洞德 竹

軒詩艸

宗福

易簡齋詩鈔

和瑛

惟清齋全集梅菴詩

鈔 淮上題襟集

鐵保

白山詩鈔

伊福納

守意齋集 百

齡

不堪持贈吟牧子詩錄

兆勳

嘯崖詩存

甘運源

長

江萬里集西域集同上舞蔗軒稿甘運瀚多歲堂詩

集成書存素堂文集詩集法式善石經堂詩集王保

蘭藻堂詩集舒瞻雲川詩稿廟邦英枕石齋集江松

謙益堂集賈虞龍樂賢堂詩文集玉保補亭詩集觀

保寄萬卷書室詩鈔世泰慎一堂詩鈔彥惠瑞榴堂

詩稿托渾布精勤堂吟稿文翰繡口詩集永福蘭泉

詩稿福慶適園詩錄阿林保操縵堂詩稿瑞昌耐菴

集伊湯安知了義齋詩集貴慶恩福堂詩鈔盛京賦

卜魁城賦英和十六硯齋詩鈔瑞元棗花軒詩鈔達

繪秋潭相國詩存

文孚

紀夢吟草

富斌

抱沖齋集

斌

良繩祖齋集

蔣攸銛

黔軹紀行集

同上

適齋居士集

覺羅舒敏

懷古田舍詩文集

徐榮

敬儀堂經進文

稿詩稿

覺羅桂芳

凝香室集

麟慶

還初堂詩鈔

斌桐

瀉羅菴詩稿

法良

勉益齋偶存稿

裕謙

松閣閣詩集

慶霖

清籟閣集

惠敏

魯齋詩存

文穎

求是山房遺集

鄂恆

薜蘿吟館詩存

柏俊

香南居士集

覺羅崇恩

韻

雪齋小艸出塞雜詠東使吟艸泝園吟艸

花沙納

佩

衡詩鈔

寶璠

樸學山房文集

樊封

夢香艸堂詩集知

足知不足齋艸 寶琳 大小雅堂集 承齡 艷雪山館稿

文燁 掃葉亭詩集 來秀 江上艸堂集 清瑞 惜陰軒牋

稿 壽昌 妙香館集 銘岳 游晉艸 斌楮 天外歸帆艸 同

上 如舟吟館詩鈔 瑞常 小琅玕館詩存 崇實 畫禪詩

艸 善神 報好音齋文稿 廷樾 仿玉局黃樓詩 廷桂 敦

敦堂集 官文 怡園詩艸 盛元 靈石山房詩艸 貴成 退

復軒詩文集 錫纘 窺鐵生齋詩存 希晦堂遺文附雜

箸 宗山 偶齋集 寶廷

右專集

飲水詞

性德

詞韻正畧

同上

棟亭詞鈔

曹寅

冬白堂

詞

佟世南

冰蠶詞

承齡

還初堂詞

斌桐

窺鐵生齋詞

宗山

紅葉山樵詞

敬文

右詞集

古文約選

果毅親王

據經樓詩選

慎靖郡王

古詩管

唐詩管五朝詩管十四冊

宗室文昭

宸尊集

同上

唐詩選

性德

唐宋詩選

徐炎

勝國遺民詩十二卷

卓

爾堪

熙朝雅頌集一百三十四卷

鐵保

白山詩介

同

淮上題襟集

同

二十二史文鈔一百九卷

常安

古文

披金二十四卷 同 風雅正音六冊 和瑛 山莊祕課 同

杜律 同 多歲堂古詩存 成書 朋舊及見錄 法式善感

舊拾遺集 錫綬 八旗文經 盛昱楊鍾羲合輯 斯文精

萃 尹繼善 右總集

素言 覺羅學誠 花堞叢談 完顏兌 蘭閨寶錄 惲珠

養易齋集 養易齋學人宗室氏 蘭軒遺稿 宗室蘭軒

蘊真軒詩艸 蔡婉 絢春堂吟艸 烏雲珠 紅雪軒稿 高

景芳 友蓮堂合璧詩存 熙春 竹屋詩鈔 四焉主人夢

月 冷齋吟初稿 冰月 帶綠艸堂集 端靜閒人韓氏 實

情艸 兆佳 羣年 合存詩鈔 思柏 西園詩鈔 兆佳氏 如

亭詩艸 甯古塔瑩川 子春集 顧太清 連香閣集 盧淑

韞 紅香館集 憚珠 國朝閩秀正始集續集 同 絮香詩

稿 齡文

右閩秀箸作

以上集部

舊傳元巴顏太師第在西單牌樓路西有慶元樓麗春樓等此言雖不可考然尙不相遠以今西域皆元之故也

余家舊居在西單牌樓馬尾斜街自七世祖處士公

諱常

略

蚤世先高祖農部公始四齡家業爲族人所壞老僕鄭姓奉高祖奔戚某家爲之延師課讀馴至成立公幼慧十二學成十四遂爲戚家課其幼子後學者益衆名大著爲蒙古公聘課其子卽前卷所記貝勒單巴多爾濟也公授徒於外先高祖母以勤儉持家率僕婦鄭以鍼黹佐薪水恆至丙夜先祖兄弟七人皆太夫人出方幼弱夏夜一炕不能容太夫人布席於地勤女紅一夜忽來白鼠赤睛向太夫人人立而拱僕婦駭絕太夫人

天尺傳聞卷五 三
曰鼠饑求食耳取物飼之鼠始去後太夫人壽八十四
歿時恭慎公官侍郎矣

蔣心餘三義行云克什泰何堂堂鑲藍旗人贊禮郎不
讀書畧識字耳內不甚知聖賢性中獨自有仁義一妻
二子三十餘出入乘一馬亦無婢與奴凡其所行事皆
曰古丈夫官滿當外補送者來塞途哭聲哀哀手執袂
古丈夫去今更無江甯進士曰龔孫枝歷仕到古州官
理苗同知文士作循吏才大而敷奇以事鐫級走京師
眷屬二十口孰救寒與饑後官爾何人是爲克什泰前

官衣食我任之他家飽煖吾心快如是五六年施者受者皆自然但曰前官是好官龔君遙遙感且歎及龔倅東昌家人始團樂一舟素旆經河干嗚呼古丈夫死矣身在棺是時龔奉檄往督糧艘還遲遲半載龔游長安訪於太常街孤孀漸饑寒龔哭失聲相慰勞苦貨錢買屋奠厥居醜酒頻饒趙州土二子十餘齡當延句讀師雖然世稟仁義性亦須借誦聖賢詞嗟哉奇士適遇之奇士名龔涵是爲君從子年二十二美且都從君遠到長安市涵婦翁方應綸丞東鹿召涵婚涵聞兩孤且廢學

長跽叔前流涕陳願不負叔生死誼涵請暫留贅壻身
斷齋畫粥偕二子或者師弟皆成人叔笑且悲告邱嫂
媼乃擇吉延師云嗚呼三義士先後同一轍誰道今人
棄如土各以酸心傾熱血噫噓唏請君讀我三義行一
死一生見交情君不見黃金滿簾惟自固轉眼兒孫啼
道路

石佛寺在劈柴胡衙門榜曰大石佛寺元刹也石佛尙
在高逾尺傳爲彌勒像殊不類乃一人坐而欹首作假
寐狀疑本非佛像縉流坳會爲之耳元代供列朝御容

於此其巨可知今則小殿兩層地殊逼仄不知何時所
改

劉文定公綸第在二條胡術今已無考公清正與劉文
正公媲美時稱二劉爲相時王述菴司寇以公事詣第
夜半天寒甚公呼三公子具酒脯厨傳已空僅得白棗
數枚以侑酒在樞廷園居與于文襄公同院喧寂懸殊
客至恆手自拂塵拱客立待取褥前輩清風倏然遠矣
按昔之先正大抵如斯我生之初所聞見者尙能爾爾
如杜文正歿後

親臨賜奠其門至不容乘輿

上爲之降輦步入文文忠祥終身不修宅倭文端亦然

沈文恪桂芬賃屋終身寶竹坡侍郎廷集中有大雨牆

頽無資以葺詩文叔南學士碩官駐藏大臣歸來無以

給朝夕窮約如寒士大抵同治以前居官者竟不知賄
賂鑽營爲何事卽偶有之亦羞面見人

大德顯靈宮今已廢盡惟山門之在兵馬司胡同者今
尙歸然而石額亡矣

明代勾闌皆在東城故有勾闌本司之名至本朝裁

教坊其地盡改民居卽迤南之泡子河一帶所謂昔之歌舞場者亦不可問而正陽門外以西則改爲花柳之窟矣未幾西四牌樓左近復變歌吹之林始只磚塔胡同寥寥數家繼則方以類聚日變逾多今則閭閻撲地歌吹沸天金張少年聯騎結駟揮金如土殆不下汴京之瓦子勾欄也

萬松老人塔至今無恙仍在居人屋裏又白塔寺及廣積寺今亦完大抵西城多元代舊刹雖僅破屋數間而問其名則金元遺構也若東城則多創自勝國無復古

人遺跡

恩楚湘先生

齡

宅阜城門內巡捕廳胡同先生於嘉慶

間曾官江蘇常鎮道幕隨園景物歸而繞屋築園有可
青軒綠澄堂澄碧山莊晚翠樓玉華境杏雨軒紅蘭舫
雲霞市湘亭菴畫窗十景總名述園吟箋歌管送日忘
年收藏亦最富宋元名跡極多元夕放鐙於園白撰玉
華觀鐙詞命家姬習歌之

麻綾胡同極東道北一第爲彭尙書

啟

故居石老孃胡

同極東道北一第爲許文恪

乃普

故居皆有山池花木

之勝今久易主矣彭第尤巨麗

鄂文端公第在帥府胡衙卽明武宗威武大將軍府也
今已廢按文端相業在本朝要爲巨擘後來惟阿文成
曾文正差堪繼武而公之示滇南士子文與文正之示
直隸士子文亦可並美其所學具見於此善學者正可
卽二文以得學之旨歸二文正續經世文編皆已收採
今欲學者觀其會通故節錄其大概而並列之鄂文云
讀書之法經爲主史副之四書本經孝經此童而習之
者外此則先之以五經其次如左傳之淹博公穀之精

微儀禮之謹嚴周禮之廣大爾雅之辨析毫芒大至無
外而細入無閒此十三經者闕其一卽如手足之不備
而不可以成人者也至於史則先史記次前漢書次後
漢書此三史者亦闕一不可讀本紀可以知一代興亡
盛衰之由讀年表世家可以知大臣創業立功之所自
讀列傳可以知人臣邪正公私卽以關係國家得失利
害之分讀忠孝節義隱逸儒林文學方伎等傳可以知
各成其德各精其業以各造其極而得其或顯當時或
傳後世之故讀匈奴大宛南夷西域諸傳可以知安內

攘外柔遠綏邊恩威各得之用讀天官歷律五行諸書
志可以觀天而竝可以知天人相感之原讀河渠地理
溝洫郡國諸志書可以察地而竝可以知險要之機讀
禮樂郊祀儀衛輿服等書志可以知典禮掌故之因革
而有所參訂讀藝文經籍等志可以知七畧九種四部
六庫之源流而有所考稽讀平準食貨諸書志可以知
出入取予制節謹度之大要而有所規鑒讀刑法兵營
等志可以知賞罰征伐懲惡勸善討罪立功之大法而
有所折衷此讀史之大要也且善讀史者不僅以史視

史凡詔誥奏疏檄論策之屬文之祖也樂章歌詞之屬樂府詩歌之祖也屈原賈誼司馬相如楊雄等傳所載騷賦之屬詞賦之祖也故熟於三史則文人詩人騷人一齊俛首矣況不止三史乎必待讀經既畢而後讀史則史學太遲惟讀左傳而以史記副之讀公羊穀梁儀禮周官爾雅而以前後兩漢書副之十三經與三史既讀此外如家語國語國策離騷文選老莊荀列管韓以及漢唐宋元人之文集與三國志晉書以下諸史參讀參看擇其尤精粹者讀之其餘則分日記覽天資絕

人過目成誦者覽卽是讀其不及者原不能盡讀博覽
強記有十三經三史爲之根本餘皆一以貫之讀固爲
要看亦有功必欲汝曹全讀非人情不可強也經莊重
史閒雅莊重者難讀閒雅者易讀讀經以淑性讀史以
陶情朝經暮史參錯互讀則有體有用內外兼該相濟
而不相妨相資而不相紊然後反求其本而約之於至
一之地則本之身錯之世無所往而不當出之言爲經
術之言行之事爲經濟之事建之功業爲經天緯地之
功業曾文云爲學之術有四曰義理曰考據曰詞章曰

經濟義理者在孔門爲德行之科今世目爲宋學者是也考據者在孔門爲文學之科今世目爲漢學者也詞章者在孔門爲言語之科從古藝文及今世制藝詩賦皆是也經濟者在孔門爲政事之科前代典禮政書及當世掌故皆是也人之才智上哲少而中下多有生又不過數十寒暑勢不能求此四術徧觀而盡取之是以君子貴慎其所擇而先其所急擇其切於吾身心不可造次離者則莫急於義理之學凡人身所自具者有耳目口體心思日接於吾前者有父子兄弟夫婦稍遠者

有君臣有朋友爲義理之學者蓋將使耳目口體心思各敬其職而五倫各盡其分又將推以及物使凡民皆有以善其身而無憾於倫紀夫使舉世皆無憾於倫紀雖唐虞之盛有不能逮苟通義理之學而經濟該乎其中矣程朱諸子遺書具在曷嘗舍末言本遺新民而專事明德觀其雅言推闡反復而不厭者大抵不外立志以植基居敬以養德窮理以致知克己以力行成物以致用義理與經濟初無兩術之可分特其施功之序詳於體而畧於用耳今與直隸多士約以義理之學爲先

以立志爲本取鄉先達楊趙鹿孫諸君子者爲之表彼能堅苦困餓堅忍以成業而吾何爲不能彼能置窮通榮辱禍福死生於度外而吾何爲不能彼能以功績稱當時教澤牖後世吾何爲不能洗除舊日晦昧卑污之見矯然直趨廣大光明之域視人世之浮榮微利若蠅蚋之觸於目而不留不憂所如不偶而憂節槩之少貶不恥凍餒在室而恥德不被於生民志之所嚮金石爲開誰能禦之志既定矣然後取程朱所謂居敬窮理力行成物云者精研而實體之然後求先儒所謂考據者

使吾之所見證諸古制而不謬然後求所謂詞章者使
吾之所獲達諸筆札而不差擇一術以堅持而他術固
未敢竟廢也其或多士之中質性所近師友所漸有偏
於考據之學有偏於詞章之學亦不必遽易前轍卽二
途皆可入聖人之道其文經史百家其業學問思辨其
事則始於修身終於濟世百川異派何必同哉同達於
海而已矣若夫風氣無常隨人事爲變遷有一二人好
學則數輩皆思力追先哲有一二人好仁則數輩皆思
康濟斯民倡者啟其緒和者衍其波倡者可傳諸同志

和者又可禮諸無窮倡者如有本之泉放乎川濱和者如支河溝澮交匯旁流先覺後覺互相勸誘譬之大水小水互相灌注以直隸之士風誠得有志者導夫先路不過數年必有體用兼備之才彬蔚而四出泉涌而雲興二文各有門徑鄂文乃國初諸老爲學之法曾文則姚惜抱傳授善學者正可合而觀其會通昔金相徒克坦鎰著學之急道之要二篇金人至刻石學宮而其文不傳此二文或可方駕乎

祖大壽故居在祖家街今改爲正黃旗官學其屋全是

舊制聽事正寢兩廂別院一一俱在屋中裝飾皆存昔
制足令觀者興故家喬木之思

一畝園在大丞相胡衡先師榮吉甫先生棟曾居之先

生漢軍人姓劉氏居家無恆產性耿介不妄取予尤工
詩古文以優行生屢試不中第授經餬口曾一入楊子

和學使霽幕一言不合攜一童子徑歸視萬里猶戶庭

身後遺詩一卷門人刊之志克菴先生爲之序云及甫
榮先生爲予同學友家無恆產而性耿介不妄取予務
舉子業尤好古文辭以太學優生屢試不售益忿激往

往讀太史公文輒慷慨悲壯有不可一世之槩交游中
稍顯達卽苛求不少貸其爲人與所爲文辭幾如陽阿
薤露國中屬而和者蓋寡矣惟與余交四十年中雖時
不滿而終相契合無間或承氣味有相投者乎歲丙子
余在庫倫稔知先生苦況稍餽俸餘竟受之仍復書謝
異數也嗣聞先生語人曰志克菴尙能篤故舊之誼故
受之在他人則不可無何聞先生訃音只以跡阻數千
里同研至契竟不得靈前一奠不但四十年故交中無
此人卽非故交再索耿介如先生者不知誰爲氣味相

投之人也悲夫及歲戊寅乞病歸先生及門諸友欲刻先生詩稿問序於予因言先生故後曾公約每月集數金爲先生孺人胡氏生計孺人辭焉謂偕先生食貧慣先生不受人憐何敢傷先生之廉復議刊先生詩稿乃許之噫奇矣先生耿介而孺人能安貧守分以承其志真不愧爲先生之配求之鬚眉且不可得而況貧獨之婺耶先生之詩有目者共賞無煩謬贊而刊詩之舉雖及門之美意而究由先生孺人能承其志以成之是不可以無述也綏芬瓜爾佳氏克菴志剛序按克菴先生

沈潛理學宗陸王而不漸其流弊以經濟自期初以部郎使西洋作初使泰西記時使事肇端人不願往先生毅然請行卒以不肯事當道竟不得大其用遂出爲庫倫辦事大臣以風節著未幾乞歸築陶穴三間於昆明湖之北塢屏家人獨往居之面對激湖荷花十頃與田夫野老相過從有往訪者欣然酬接竟日不倦或止宿焉甲申以後又棄此北之昌平州之岫岫崖山寺中遂卒又按入旂仕途較易家計多優故人易有品如李眉山石東村尹似村瑛夢禪諸君身列朱門心游蓬戶富

貴逼人惟恐去之不遠蓋由於目覩宦海風波不欲攀
裳就之耳卽偶有一二入仕途者亦視浮沈升降無所
動於中竟有不爲五斗米折腰之勢爾來則仕途逾難
生計日窘遂不能希風先進矣故許文正云爲學必先
治生其言固然然 朝廷所以作養教育者亦有關焉
余搜採八旂高尙之士凡得十餘今列於左

古夫千亭雜錄曰色侍衛者滿洲人少曾駐防東粵性
嗜花卉凡南方草木異種皆致以歸老而退閑深諳栽
植之法所居精舍數椽佛桑末麗建蘭之屬環繞其中

更不凋謝又多取蝶蛋養之奩中每冬月梅花盛開輒下簾放蝶千百爲羣飛舞花閒忘風雪之寒迥客至則淪茗治具極歡亦一高士也

在園雜志云佟圖南

世京

才人而有氣節者也平昔以

詩酒爲緣循循儒雅絕無窘乏之狀卽詩亦無寒乞語不意一病不起卒後無以爲斂惟敝衣數件質票數紙而已故余挽詩云高品能孤立英才未一伸開箱無長物至死不言貧與楊次也太守比屋而居挽詩云士品最難貧裏見分鎗從不借隣光太守感余詩內有有名

雖縣令其實乃詩人之句遂題曰詩人佟圖南之墓友人常定遠爲之勒珉

李鐸馬山人傳云馬長海氏那蘭字滙川清癡其號也先時爲烏拉部長其高祖蘇伯海率所部歸我

太祖高皇帝授都堂父馬期累官都統以平滇功晉鎮安將軍守滇伯叔兄弟並後先登顯秩山人初肄舉子業非所好去繼以鎮安功予蔭又不就其伯氏爲之請補民部後庫使檄下矣山人始知之復堅卧不肯起母太夫人怪之山人曰庫使司帑藏歲豐入懼及焉逃死

非逃富也太夫人賢聽之遂布衣終其身山人冲遠任
眞趣囊括一切了無容心遇佳客每娓娓談再叩之則
忘之矣杖笠有所如行輒遺之不覺也博古多識辨金
石器往往而中酷嗜畫當意則傾篋購之嘗襲衣裘往
弔所親劉氏喪劉氏貧事不辨山人濟之解其裘歸途
見未見書買之解其衣由是中寒疾乃夷然伏枕曰獲
多矣山人既不事生產家遂中落然衣食或不給而所
好殊未移臧獲有所之者聽大司寇巢可託寄齋牧山
居士圖清格月坡並有別墅據佳勝每遲山人至輒林

陔水涯相探索或鑄錠命酒商榷所聞長安傳之舉以
爲僮事云山人中歲愛易水之雷溪築大蓋菴自號雷
溪居士大蓋菴主晚入長安居委菴又顏其閣曰玉衡
懸畫四壁對之吟諷其詩矩矱古人而不膠於固斷句
尤冠絕一時聲藉甚王公貴游爭欲識之而山人落落
任放如故云乾隆九年三月卒年六十有七

鄂文端公云雁川生於勳舊高爵厚祿其所自有乃好
讀書浮雲富貴胸襟浩浩不知有王公貴人亦不知有
山農石隱蓋嚼然不滓之懷魁杰岷岩擅秀孕奇發於

流峙之間球錐激韻露生以靈沖襟以曠有自得其爲
滙川者

測海集云李鐵君家世貴盛盡推田宅以屬兄脫身獨
居沈潛文史游盤山樂其幽邃買田而居焉與山氓雜
耕蔬材果實取之弗禁其尤貧者以田與之偶行游挈
鑪罍自隨人望其茶煙跡之無弗得也有石永甯者巨
室

按永甯字東村滿洲綽索羅氏
德文莊公之封翁隱居不仕

少豪縱年三十始折

節讀書已而移家盤山每大雪輒與鐵君攜杖步潭叩
冰作聲相視而笑兩人俱工詩乾隆元年永甯舉孝廉

方正辭以疾鐵君舉博學鴻詞及試而竟被黜遂老於山中

稗勺云納蘭戶部峻德嘗寓盤山天成寺與水菴僧然西以詩往還繫於小犬之項云相望一峰隔相呼恐不聞寄詩憑小犬好去度深雲僧答詩有昔有鴻傳信今憑犬寄詩句則古所未有者可爲廖融添一詩奴慎齋女弟名筠德字書彤亦工詩與慎齋唱和

鶴徵後錄云陳橘洲景中與兄石閭景元並力學好古以能詩稱與遼東諸老時相唱和不絕

盤山志云永甯石氏

見前

號東村長白山人家素貴顯壯

歲折節讀書奉母孝母沒移居田盤作山居詩以見志
與李鑑爲世外交一廬山南一耕山北藤杖櫻鞵相遇
窮崖陡壑閒無閒風雨桐城方苞爲作二山人傳載其
跡甚詳

光緒己亥五月初七日石碑胡衛軍器廠失慎火藥庫
被轟時日纔加已西城忽有大聲如地震屋宇皆搖闔
廠房均震飛地陷巨坑右鄰尼菴禪房香積尺椽不存
惟佛殿僅在四旁人家毀屋無算傷人亦無算奉旨

確祭金吾僅以六人塞 明詔實則不止也是日人家
有從空墜人首足者亦有礮子飛落屋上者正值護國
寺廟市琉璃器碎無一存其日廠兵點卯甫畢眾往食
肆早飯故免者甚多考明萬曆中王恭廠火藥局災爲
五月初八日今止差一日亦奇

旗人精易者最多如來文端之相馬自云得之於易文
夢籀之談易見於鴻雪因緣圖記其著述成書者不勝
屈指然多不傳近有崇濟亭善隱居西山佛寺遂於易
數人鮮知者惜其蹤跡飄然無從叩問耳

櫛貝子府在西直門內半壁街貝子爲成哲親王後人
此府昔爲九公主所居

宣宗第九女也當光緒甲申越南事起樞臣多不主戰
於是廷臣交章極諫盛祭酒昱劾樞臣尤力眾知事必
有變適值九公主薨

兩宮臨奠近支王公皆在越日遂有

旨恭親王以下咸出軍機且切責諸臣之不職越日遂
有

旨宣戰中外欣抃明年諒山旣克和議底成遂設海軍

衙門醇邸航海至旅順親閱海軍及礮臺於是乎武夫
悍卒無慮皆瞋目而語兵事矣明年冬以天下漸已太
平有

詔修頤和園以備巡幸於是京師熙熙攘攘有道咸以
前承平景象焉

天咫偶聞卷五